

PIANO DI LAVORO



per la 2^a classe



3° ISTITUTO COMPRENSIVO-PATTI
SCUOLA PRIMARIA
Programmazione per U. di A.

1ª UNITA' di APPRENDIMENTO: Io e gli altri



(OTTOBRE - NOVEMBRE)

COMPETENZE		O.S.A.	CONTENUTI/ ATTIVITA'
<p>▲ ▲ ▲ Usare la comunicazione in contesti significativi. Orientarsi, riconoscere e descrivere fatti, fenomeni ed eventi. Cogliere le relazioni spaziali, temporali e logiche in testi e contesti significativi utilizzando tecniche appropriate.</p>	<p>LINGUA ITALIANA</p> <p>Costruire semplici testi strutturalmente corretti e riconoscere le strutture temporali e logiche in testi narrativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Ascoltare e leggere semplici testi narrativi. ✗ Porsi in modo attivo nell'ascolto. ✗ Comprendere il significato di testi letti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali. ✗ Utilizzare forme di lettura diverse. ✗ Costruire testi usando strutture note. ✗ Consolidare le conoscenze sulle convenzioni ortografiche. ✗ Acquisire il concetto di frase come relazione tra predicato e i suoi argomenti. 	<p>Convenzioni ortografiche: ordine alfabetico, digrammi, suoni complessi, divisione in sillabe, elisione, uso della lettera H, uso dei grafemi, uso dell'accento.</p> <p>Grammatica e sintassi: la frase minima.</p> <p>Tecniche di memorizzazione e memorizzazione di poesie.</p>
	<p>STORIA</p> <p>Intuire e riconoscere le relazioni temporali in fatti ed eventi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione. ✗ Riordinare gli eventi in successione logica. ✗ Analizzare gli eventi in successione logica e situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. ✗ Utilizzare in modo adeguato gli indicatori temporali. ✗ Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato. 	<p>Concetto di periodizzazione.</p> <p>Trasformazioni connesse al trascorrere del tempo.</p> <p>Indicatori temporali.</p>
	<p>GEOGRAFIA</p> <p>Essere consapevoli della diversità degli spazi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti. ✗ Distinguere spazi aperti e chiusi. ✗ Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio. ✗ Descrivere un ambiente naturale usando una terminologia appropriata. 	<p>Organizzatori spaziali (sopra, sotto, davanti,...).</p> <p>Comportamenti adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente vicino. Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione.</p>
	<p>MATEMATICA</p> <p>Simbolizzare la realtà con il linguaggio proprio della matematica</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Sviluppare il concetto di numero. ✗ Riconoscere nella scrittura in base dieci il valore posizionale delle cifre. ✗ Raccontare con parole appropriate le esperienze fatte in diversi contesti, i percorsi di soluzione, le riflessioni e le conclusioni. ✗ Porsi delle domande su qualche situazione concreta. ✗ Effettuare spostamenti lungo percorsi assegnati mediante istruzioni e descrivere percorsi con opportune rappresentazioni grafiche. ✗ Individuare angoli in contesti diversi, in figure. ✗ Comprendere il significato dei numeri e i modi per rappresentarli. 	<p>Il valore posizionale delle cifre. Rappresentazione di numeri naturali in base 10. Relazione, confronto, ordinamento, successione di numeri. Percorsi grafici e non. Il significato dei numeri (differenza concettuale tra numeri e cifre).</p> <p>L'addizione: l'incolonnamento. Raggruppamenti in base dieci. Costruzione di testi problematici. Terminologia relativa a numeri. Elementi di rilevazione statistica.</p>
	<p>INFORMATICA</p> <p>Esplorare l'ambiente scuola e individuare la funzione di materiali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Conoscere la macchina e gli elementi che la compongono. ✗ Comprendere le diverse possibilità comunicative ed espressive offerte da PC. ✗ Conoscere le procedure per accendere e spegnere il PC. 	<p>Accensione e spegnimento della macchina. Attività ludica: "indovina chi sono". Primi approcci con il PC.</p>

<p>SCIENZE</p> <p>Riconoscere e descrivere fenomeni relativi al mondo biologico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Osservare la varietà di forme e trasformazioni nelle piante familiari all'alunno. ✍ Osservare e descrivere comportamenti di difesa negli animali 	<p>Varietà di forme e trasformazioni nelle piante . Classificazione degli animali in relazione al loro comportamento per il freddo invernale. Il letargo: ricerca di immagini.</p>
<p>MUSICA</p> <p>Riconoscere il mondo sonoro in tutta la sua diversità e ricchezza</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Eseguire per imitazione semplici canti e brani accompa-gnandosi con i diversi suoni che il corpo può produrre. ✍ Produrre, registrare e classificare fenomeni sonori. 	<p>Giochi musicali con l'uso del corpo e della voce. Suoni deboli e suoni forti.</p>
<p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>Distinguere le componenti di un messaggio iconico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. ✍ Leggere e produrre una storia a fumetti riconoscendo e facendo integrare personaggi e azioni del racconto. ✍ Rappresentare alcuni oggetti della realtà. ✍ Sviluppare la creatività. 	<p>Linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; onomatopee, nuvolette e grafemi.</p>
<p>LINGUA INGLESE</p> <p>Acquisire l'uso del lessico in situazioni comunicative reali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Presentare se stessi e gli altri. 	<p>Espressioni utili per semplici interazioni.</p>
<p>RELIGIONE</p> <p>Scoprire l'importanza del vivere insieme in modo pacifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Scoprire che il comandamento dell'amore è la regola cristiana del vivere bene insieme. ✍ Capire che gli amici sono fonte di gioia e rendono bella, varia e ricca la nostra vita. ✍ Capire che anche l'amicizia tra Dio e l'uomo ha delle regole e che rispettarle significa essere fedeli al patto divino. ✍ Conoscere usi e costumi della Palestina al tempo di Gesù, in particolare i giochi. ✍ Comprendere che durante il gioco è importante lo spirito di condivisione e di collaborazione. 	<p>Dio è creatore e padre di tutti gli uomini. L'amicizia tra uomini e tra Dio e uomini. L'infanzia di Gesù e i giochi del suo tempo. Rispetto per le regole.</p>
<p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p> <p>Valorizzare la dimensione corporea e gestire la propria fisicità</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento,) ✍ Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppia, in gruppo. ✍ Rispettare le regole dei giochi organizzati. 	<p>Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo. Gestione e controllo della propria fisicità. Relazioni interpersonali in ambiti di regole condivise.</p>
<p>CONVIVENZA CIVILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" comprendendo le ragioni dei loro comportamenti. ✍ Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, rispettando le regole stabilite. 	<p>Rispetto delle regole e delle persone. Rispetto delle regole nei vari giochi.</p>

2ª UNITA' di APPRENDIMENTO: Jo e i sentimenti



(DICEMBRE/GENNAIO)

	OO.FF.	O.S.A.	CONTENUTI/ ATTIVITA'
<p>▲ Individuare e ricostruire situazioni e relazioni in testi e contesti significativi utilizzando terminologia appropriata.</p> <p>▲ Individuare situazioni problematiche e formulare ipotesi risolutive ed eventi.</p>	<p>LINGUA ITALIANA</p> <p>Manifestare il proprio vissuto e rispettare le emozioni degli altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Ascoltare e leggere semplici testi narrativi e descrittivi. ✎ Comprendere il significato dei testi letti. ✎ Raccogliere idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, il recupero di memoria, l'invenzione. ✎ Consolidare le conoscenze sulle convenzioni didattiche. 	<p>Convenzioni ortografiche: uso dell'apostrofo, la punteggiatura. Concetto di frase (semplice, complessa, nucleare), p predicato e argomenti. Memorizzazione di poesie natalizie.</p>
	<p>STORIA</p> <p>Intuire il rapporto di casualità tra eventi diversi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato. ✎ Formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa. ✎ Utilizzare in modo adeguato gli indicatori casuali. 	<p>Testimonianze di eventi, momenti, figure significative presenti nel territorio e caratterizzanti la storia locale.</p>
	<p>GEOGRAFIA</p> <p>Mettere in relazione gli elementi fisici e antropologici di un ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Riconoscere gli elementi naturali e artificiali in un ambiente cogliendone i principali rapporti di connessione e interdipendenza.. ✎ Realizzare un testo giornalistico. 	<p>Indagine sul quartiere / paese. Intervista sulla sua storia e sulle sue usanze.</p>
	<p>MATEMATICA</p> <p>Riconoscere le strutture temporali e logiche in contesti temporali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Esplorare rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando anche la moltiplicazione. ✎ Verbalizzare le operazioni compiute e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle. ✎ Costruire mediante modelli materiali, disegnare denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche. ✎ In contesti vari individuare, descrivere e costruire relazioni. 	<p>Moltiplicazioni tra numeri naturali e come addizioni ripetute. Raccolta di informazioni e registrazione dei dati. Significato e comportamento dei numeri. Le principali figure geometriche. Terminologia relativa ai numeri, figure e relazioni.</p>
	<p>INFORMATICA</p> <p>Utilizzare il PC come strumento didattico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Presentare ed esplorare il software Word. ✎ Presentare ed esplorare il software Paint. ✎ Utilizzare il PC per eseguire semplici giochi didattici. 	<p>Individuazione dell'icona di Word ed accedere al programma. Utilizzazione degli strumenti indispensabili per la scrittura e il disegno.</p>

<p>SCIENZE</p> <p>Porre problemi, ideare soluzioni, verificare ipotesi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Conoscere le principali caratteristiche di alcuni materiali. ✎ Stabilire e applicare criteri semplici per mettere ordine in un insieme di oggetti. 	<p>Solidi, liquidi, gas nell'esperienza di ogni giorno.</p> <p>Il fenomeno della combustione.</p>
<p>MUSICA</p> <p>Ascoltare e sonorizzare testi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Eseguire per imitazione semplici canti e brani, individualmente e in gruppo. 	<p>Sonorizzazione di alcune poesie di Natale.</p>
<p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>Attivare il pensiero creativo con l'uso di materiali diversi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche ai fini espressivi. 	<p>Incisione e stampa di alcuni soggetti natalizi con materiali diversi.</p>
<p>LINGUA INGLESE</p> <p>Acquisire l'uso del lessico in situazioni comunicative reali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Scoprire differenze di vita e di abitudini tra persone di paesi diversi. 	<p>Identificazione dei simboli del Natale</p>
<p>RELIGIONE</p> <p>Intuire l'essenza del messaggio cristiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Comprendere che, per i cristiani, il Natale è una festa che promuove e rinnova i sentimenti di fratellanza e di pace. ✎ Scoprire che Gesù crescendo condivide gli stessi sentimenti di fratellanza e di pace. ✎ Identificare nella preghiera cristiana del "Padre nostro" il sentimento di figliolanza e di gratitudine. 	<p>La festa del Natale.</p> <p>La fratellanza e la pace.</p> <p>L'infanzia di Gesù.</p> <p>Il "Padre nostro."</p>
<p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p> <p>Acquisire atteggiamenti di cooperazione nel gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Realizzare attività di gruppo, per favorire la conoscenza e l'incontro con esperienze diverse. 	<p>Giochi tradizionali e a squadra .</p> <p>Giochi di conoscenza reciproca.</p>
<p>CONVIVENZA CIVILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, anche tenendo conto delle loro caratteristiche sessuali. 	<p>Le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi.</p>

3ª UNITA' di APPRENDIMENTO: Jo e il mondo



(FEBBRAIO/MARZO)

	OO.FF.	O.S.A.	CONTENUTI/ ATTIVITA'
<p>▲ ▲ Osservare, analizzare e descrivere la realtà utilizzando un lessico appropriato. Riconoscere situazioni problematiche e cambiamenti spazio temporali del proprio territorio e relazionarsi consapevolmente in esso.</p>	<p>LINGUA ITALIANA</p> <p>Utilizzare la lingua come mezzo comunicativo e descrittivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Utilizzare forme di letture diverse. ✍ Produrre semplici testi descrittivi. ✍ Descrivere azioni, processi e accadimenti collocandoli nel tempo presente, passato e futuro. ✍ Consolidare le conoscenze sulle convenzioni ortografiche. 	<p>Giochi linguistici di diverso tipo. Ricerca e organizzare informazioni per costruire un testo descrittivo. Uso di schemi logici tabelle e diagrammi. Classificare i nomi e operare trasformazioni di genere e di numero.</p>
	<p>STORIA</p> <p>Sviluppare il pensiero ipotetico deduttivo indagando sulla realtà invariabile nel tempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Riordinare gli eventi in successione logica e temporale. ✍ Osservare e confrontare oggetti, persone e ambienti di oggi con quelli del passato. ✍ Conoscere e utilizzare il calendario nelle sue funzioni. 	<p>Attività sperimentali e esperienze svolte in classe. Osservazione della realtà per discriminare le trasformazioni naturali e artificiali. Verbalizzazione e costruzione di schemi di sintesi. Esperimenti sul tempo e lettura del calendario.</p>
	<p>GEOGRAFIA</p> <p>Osservare fenomeni fisici e antropici del proprio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio. ✍ Descrivere un ambiente naturale usando terminologie appropriate. 	<p>Come l'uomo può modificare l'ambiente. Fenomeni naturali che modificano il paesaggio (pioggia, frane ecc.).</p>
	<p>MATEMATICA</p> <p>Osservare e descrivere elementi della realtà e operare con i numeri naturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni tra numeri naturali con metodi strumenti e tecniche diversi. ✍ Confrontare successioni numeriche che portano all'acquisizione e alla memorizzazione delle tabelline. ✍ Rappresentare dati in tabella e risolvere situazioni problematiche. ✍ Individuare angoli e figure in figure e contesti diversi. ✍ Porsi domande su qualche situazione concreta. 	<p>Operazioni in colonna, calcolo mentale, raggruppamenti e schieramenti. I concetti di linea e di angolo a partire da contesti concreti. La simmetria .</p>
	<p>INFORMATICA</p> <p>Utilizzare il PC come strumento didattico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Utilizzare il PC per eseguire semplici giochi anche didattici. ✍ Utilizzare semplici programmi di disegno. 	<p>Progettazione e costruzione di maschere di carnevale. Utilizzazione degli strumenti indispensabili per la scrittura e il disegno.</p>

<p>SCIENZE</p> <p>Riconoscere e descrivere fenomeni relativi al mondo biologico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Osservare e descrivere comportamenti di difesa/offesa negli animali. ✍ Riconoscere varietà di forme e trasformazioni nelle piante familiari all'allievo. 	<p>Classificazioni degli animali in relazione alle loro forme di difesa/offesa: artigli, unghie, pungiglione, veleno. Spiegazioni delle cause di comportamento di offesa. Osservazione delle gemme sui rami, di alcuni fiori e delle relative caratteristiche.</p>
<p>MUSICA</p> <p>Esplorare il mondo dei suoni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Attribuire significati a segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane ed eventi. ✍ Eseguire per imitazione semplici canti e brani, individualmente e in gruppo. 	<p>Ascolto di brani popolari. Giochi e filastrocche di carnevale. Filastrocche in musica di G. Rodari. Ascolto guidato.</p>
<p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>Progettare e realizzare immagini grafico pittoriche anche attraverso l'uso di strumenti tecnologici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Distribuire elementi decorativi su superfici. ✍ Creare immagini da sonorizzare al computer. ✍ Utilizzare la linea di terra, disegnare la linea di cielo ed inserire elementi del paesaggio fisico tra due linee. ✍ Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche ai fini espressivi. 	<p>Costruzione di maschere con materiale di recupero. Realizzazione di bozzetti e schizzi di storie lette. Uso di pennarelli, pastelli, ... Costruzioni di oggetti pasquali e non.</p>
<p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p> <p>Partecipare in maniera positiva alle attività collettive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. 	<p>Conoscenza e utilizzo delle varie attrezzature.</p>
<p>LINGUA INGLESE</p> <p>Acquisire abilità linguistiche in contesti ludici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Scoprire differenze di abitudini tra paesi diversi. ✍ Apprendere espressioni utili per semplici interazioni. 	<p>La Pasqua nei paesi anglofoni : la caccia al tesoro per le uova. La nomenclatura relativa agli animali</p>
<p>RELIGIONE</p> <p>Guardare alla vita e alla natura come doni da apprezzare e da rispettare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio. ✍ Comprendere che la missione di Gesù è insegnare che Dio è creatore e Padre attraverso l'incontro con la gente. 	<p>Lavori di gruppo e individuali. Proposte di approfondimenti. Schede e disegni.</p>
<p>CONVIVENZA CIVILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Esercitare procedure di evacuazione dalla scuola. 	<p>Comportamenti di prevenzione.</p>

4ª UNITA' di APPRENDIMENTO: Io e l'immaginazione



(APRILE/MAGGIO)

OO.FF.		O.S.A.	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p>▲ Ricostruire ,analizzare ed esprimere con correttezza e coerenza esperienze,dati dalla realtà e cambiamenti utilizzando linguaggi e codici.</p> <p>▲ Individuare e comprendere situazioni problematiche ,formulare ipotesi risolutive ed eseguire istruzioni e procedure adeguate ai vari contesti.</p>	<p>LINGUA ITALIANA</p> <p>Utilizzare nella comunicazione gli elementi del contesto e dei codici</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Simulare situazioni comunicative diverse con il medesimo contesto. ✗ Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione tenendo conto degli scopi e rispettando le regole stabilite. ✗ Comprendere e produrre un testo descrittivo. ✗ Consolidare le convenzioni ortografiche. 	<p>Simulazione di situazioni comunicative e di drammatizzazioni.</p> <p>Rappresentazioni con disegno a fumetto con e senza parole. I Arricchire il lessico Concordare articoli e nomi nel genere e nel numero.</p> <p>Concordare nomi e aggettivi completando frasi.</p>
	<p>STORIA</p> <p>Riconoscere la dimensione storica della realtà vicina e lontana</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Riordinare gli eventi in successione logica e temporale. ✗ Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato. 	<p>Costruire schemi e strumenti per rappresentare il tempo.</p> <p>Conversazioni guidate.</p> <p>Attività di brain storming .</p> <p>Costruzione di mappe e schemi di sintesi. Analisi di vissuti. Ricerca di oggetti e di documenti del passato.</p>
	<p>GEOGRAFIA</p> <p>Riflettere sugli aspetti di interazione uomo-ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Considerare l'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente e come artefice della sua fruizione-tutela. ✗ Riflettere sui comportamenti non idonei alla salvaguardia dell'ambiente per evitarli. ✗ Assumere comportamenti adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente vicino. 	<p>Inquinamento ambientale.</p> <p>L'importanza degli alberi per la tutela dell'ambiente.</p> <p>Gli alberi del giardino della scuola. Le conseguenze del disboscamento.</p>
	<p>MATEMATICA</p> <p>Intuire attraverso l'esperienza spaziale il concetto di misura e acquisire modalità di indagine</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali. ✗ Effettuare misure dirette e indirette di grandezze ed esprimerle secondo unità di misure convenzionali e non. ✗ Classificare dati relativi ad una indagine. ✗ Raccogliere dati relativi ad un certo carattere e tabularli. 	<p>I concetti di linea e di angolo a partire da contesti concreti.</p> <p>La simmetria.</p> <p>Concetto di divisione.</p> <p>Raccolta di dati e informazioni.</p>

<p>INFORMATICA</p> <p>Utilizzare il computer per attività didattiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici. ✍ Utilizzare lo scanner e la stampante. ✍ Realizzare pagine per il giornalino. 	<p>Utilizzo dell'abaco elettronico per eseguire semplici calcoli. Gioco della linea dei numeri. Giochi di lettere. Utilizzo dello scanner e della stampante per le immagini.</p>
<p>SCIENZE</p> <p>Conoscere strategie per la difesa dell'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Riflettere sui comportamenti non idonei alla salvaguardia dell'ambiente per evitarli. ✍ Descrivere un ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana 	<p>Individuazione di elementi naturali e antropici nel giardino scolastico.</p>
<p>MUSICA</p> <p>Sollecitare l'attitudine alla creatività</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Eseguire per imitazione semplici canti e brani, accompagnandosi con strumentario didattico e collegandosi con la gestualità. 	<p>Improvvisazione e direzione: uso di gesti, voce e semplici strumenti.</p>
<p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>Utilizzare modi diversi per esprimere creatività</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Conoscere il linguaggio del fumetto. 	<p>Illustrazione di vignette disposte in sequenza. Costruzione di una storia a fumetti.</p>
<p>LINGUA INGLESE</p> <p>Acquisire l'uso del lessico in situazioni di interazioni personali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Apprendere espressioni utili per descrivere se stessi. 	<p>Preparazione di una carta di identità personale. Il compleanno.</p>
<p>RELIGIONE</p> <p>Distinguere la realtà dalla fantasia ,e i dati culturali da quelli che dipendono dalla adesione di fede</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Riconoscere nella fede e nei sacramenti gli elementi che costituiscono la comunità cristiana. ✍ Riconoscere i segni, i gesti e i linguaggi religiosi presenti nell'ambiente per sapersi accostare ad una dimensione religiosa. 	<p>Lavori di gruppo e individuali Proposte di approfondimenti e di confronti.</p>
<p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p> <p>Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare individualmente e collettivamente stati d'animo, idee, situazioni, ecc. 	<p>Rappresentazione attraverso la gestualità, di vissuti personali e non.</p>
<p>CONVIVENZA CIVILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita. 	<p>Igiene della persona, dei comportamenti e dell'ambiente come prevenzione delle malattie personali e sociali.</p>